Körber & Lehnshack

G. m. b. H.

Liegnitz i. Schl.

Alleinige Fabrik der echten "Piasten"-Bronze-Tinktur auf Leimfarbengrund sowie Heizkörper, rohes Holz usw.

CHEMISCHE FABRIK

Hauptgeschäft: Liegnitz, Steinmarkt 3
Fabrik: Rüstern bei Liegnitz

Gegründet 1904

+

Polituren, Spirituslacke, Grundiermittel (Isolit), Abbeiztinktur,
Mineralfarben, Polish, Dachlacke.

Eigene Lagerhaltung in: Berlin, Breslau, Dortmund, Dresden, Düsseldorf, Erfurt, Frankfurt a. Main, Hamburg, Hannover, Köln, Leipzig, Magdeburg, Neustadt/Aisch, Nürnberg, Stettin



Preisliste G.11032

Fernsprecher Nr. 2252

Bank-Konten: Dresdner Bank, Filiale Liegnitz, Kommunalbank Liegnitz

Postscheck-Konto: Amt Breslau Nr. 740.

Telegramm-Adresse: Körber & Lehnshack, Liegnitz.

Diese Preisliste hebt alle früheren Preise auf.

Bei Abnahme von mindestens 25 kg nachstehender Artikel in einer Sendung, oder auch sortiert, wird franko gellefert, bei weniger unfrankiert.

Bronzetinkturen und Silberlacke

Die Preise verstehen sich für Bronzelinkturen einschließlich Blech-, Ton- und Glassfaschen, für Silberlack einschl. Büchsen.

Preis per Fing, bei weniger per Flasche oder Büchse.

Bronzetinktur, hellft fäurefrei

Bei Abnahme von: 50 gr 50 gr 100 gr 1 20 5 kg RM. -.14 -.19 - 271.05 9

Piasten-Bronzetinktur

auf Leimfarbengrund, sowie für Heizkörper, rohes Holz usw. D.R.G.M. 142694. Bewährt seit 1909. Diese Tinktur ift das Beste, was überhaupt je geliesert wurde.

Sie hat die vorzüglichen Eigenschaften:

1. Sie halt die größte Hige aus. 2. Sie läßt sich leicht verarbeiten, da fie wie Waffer aus dem Pinsel fließt,

3. Es lassen sich seiner verlachen, da sie wie wassel auch Finse siehen fich seiner anderen Bronzetinktur möglich ist.

4. Die Bronze sieht mit schönem Hochglanz und wird nicht schwarz.

5. Die Bronze hastet unbedingt sest, wischt und blättert nicht. Man kann mit einem weichen Tuche die Pausen und Schnurschläge abklopsen, ohne die Malerei zu zerstören.

6. Die Bronzemalereien werden in der Hälfte der Zeit wie mit Oltinktur ausgeführt.
7. Die Fußböden ufw. bekommen keine Olflecken.
8. Farbtöpfe, Pinfel, Lineale ufw. laffen sich leicht reinigen, da die Tinktur wafferlöslich ist.
9. Kein Eindicken und Vertrocknen der sertig angerührten Bronze, da diefelbe auch nach längerem Stehen durch Zusat von etwas lauwarmen Waffer sofort wieder gebrauchsfähig wird.

Zu beachten ist: 1. Vor Gebrauch zu schütteln.

Gut verschlossen halten.
 Vor Frost zu schützen.

4. Die Heizkörper usw. müssen frei von alter Lack- oder Olfarbe sein.

Brutto-Preise, einschließlich Flaschen:

100	Gramm	Glasflasche								Flasche
250 500	11	77						80 1.35	33	10
1	Kilo"	"						2,25	11	
21/2		Tonflasche						2,25		Kilo
lose	züm Se	lbstabfüllen					17	2,25 2,25		77

Wiederverkaufsrabatt wie gehabt.

Piasten-Spritz-Tinktur

auf Leimfarbengrund. Eignet sich für dieselben Zwecke wie "Piasten"-Bronzetinktur.

1	Kilo	Glasflaiche	0.8	¥.						RM.	2,50	per	Kilo
21/2	Kilo	Tonflasche .				-	*				2,50	per	Kilo
5	Kilo	Tonflasche.					4		4		2,50	per	Kilo

Wiederverkaufsrabatt wie gehabt.

Bronzetinktur Marke "Komet"

auf Leimfarbengrund. - Auch diese Tinktur hat folgende gute Eigenschaften:

1. Sie läßt fich leicht verarbeiten, da fie wie Waffer aus dem Pinfel fließt.

Sie lapf pal leicht verarbeiten, da sie wie Wasser aus dem Pinsel sließt.
 Es lassen sich sehr gut Striche ziehen, sowie schabsonieren.
 Die Bronze steht mit schönem Hochglanz und wird nicht schwarz.
 Die Bronze hastet unbedingt sest, wischt und blättert nicht.
 Bronzemalereien werden in der Halste der Zeit als wie mit Oltinktur ausgeführt.
 Die Fußböden usw. bekommen keine Olflecken.
 Farbtöpse, Pinsel, Lineale usw. lassen sich leicht reinigen, da die Tinktur wasserlöslich ist.
 Kein Eindicken und Vertrocknen der eingerührten Bronze, da dieselbe auch nach längerem Stehen durch Zusat von etw lauwarmen Wasser soson und Vertrocknen der eingerührten Bronze, da dieselbe auch nach längerem Stehen durch Zusat von etw lauwarmen Wasser soson und Vertrocknen der eingerührten Bronze, da dieselbe auch nach längerem Stehen durch Zusat von etw lauwarmen Wasser soson und Vertrocknen der eingerührten Bronze, da dieselbe auch nach längerem Stehen durch Zusat von etw lauwarmen Wasser soson und Vertrocknen der eingerührten Bronze, da dieselbe auch nach längerem Stehen durch Zusat von etw lauwarmen Wasser soson und Vertrocknen der eingerührten Bronze, da dieselbe auch nach längerem Stehen durch Zusat von etw lauwarmen Wasser soson und Vertrocknen der eingerührten Bronze, da dieselbe auch nach längerem Stehen durch Zusat von etw lauwarmen Wasser soson und Vertrocknen der eingerührten Bronze, da dieselbe auch nach längerem Stehen durch Zusat von etw lauwarmen Wasser soson und Vertrocknen der eingerührten Bronze, da dieselbe auch nach längerem Stehen durch Zusat von etw lauwarmen Wasser soson und Vertrocknen der eingerührten Bronze von etw länger und Vertrocknen der eingerührten Bronze von etw lauwarmen Wasser soson und Vertrocknen der eingerührten Bronze von etw lauwarmen bestängen d

Brutto Preise einschließlich Flaschen:

	Gramm	Glasflasche						Kilo	Glasflasche	RM.	1.50	per	kg
250 500	"		**	70 95		27	21/2	23	Tonflasche	27	1.50	20	39
500	"	700	27	00	**	" 1	ofe 711	m"Se	elbstabfüllen	**	1.50		33

Wiederverkaufsrabatt wie gehabt.

Piasten-Silberlack

Hitze- und wetterbeständiger Aluminiumlack.

Piasten-Silberlack ist eine eigenartig kombinierte Mattsilber-Lackfarbe, welche nur reines Aluminium in feinster Verarbeitung enthält. Der Lack wird streichsertig geliesert, verarbeitet sich leicht und gibt den Gegenständen einen Überzug von reinem Aluminium. Es ist das beste Anstrichmittel für Osenrohre, Gasösen, Dampsrohre, Motore, Auspuffrohre, Metall-konstruktionen, Schiff-, Fahrrad- und Beleuchtungs-Industrie.

Ist widerstandsfähig gegen Fluß- und Seewasser und Einstüße der Witterung. Muß vor Gebrauch

tüchtig umgerührt werden und mit einem weichen Haarpinfel gleichmäßig aufgetragen werden.

Piasten-Silberlack läst sich, wenn zu dick, mit Terpentinöl verdannen, deckt ungewöhnlich gut und ist infolgedessen billig im Gebrauch.

in Dolen von 1 kg 50 gr 100 gr 1/4 kg 1/2 kg 21/2 kg 28 RM. -.35125

NEU! Cellulose-Heizkörper-Silberlack

Hitevertragend bis zur Rotglut. - Wetterfest. Wasserfest.

Die Trennung von Pulver und Flüssigkeit erübrigt sich.

in Dojen von 50 gr 100 gr 1/4 kg 1/2 kg 1 kg 21/2 kg -28 -44 -.93 1.70 3.20 3.10

Fußboden-Lack- und Oelfarben

Die Preise hierfür verstehen sich per 1 Kilo, einschließlich Dose, bei weniger per Dose.

Piasten-Bernstein-Fußboden-Lackfarbe

Unerreicht an Glanz und Haltbarkeit. Ueber Nacht trocknend.

In den Farbtönen

Nr. 1 hellbraun Nr. 2 dunkelbraun Nr. 3 rötlichbraun Nr. 4 rotbraun Nr. 5 grau in Dojen von 1/2 kg 1 kg

Hartol-Fußboden-Lackfarbe

hochglänzend, steinhart.

In den Farbtönen:

Nr. 1 hellbraun Nr. 2 dunkelbraun Nr. 3 rötlichbraun Nr. 4 rotbraun Nr. 5 grau in Dofen von 1/2 kg 1 kg -50

Fußboden-Oelfarbe, streichfertig

als Grundfarbe und in denselben Farbtönen wie vorstehende Lackfarben. Diese sind in garantiert reinem Leinölfirnis streichfertig feinfein gerieben, jedoch nicht in Trichtermühlen, sondern auf großen Walzenmühlen. Es ist dies das Feinste was sich an Mahlung herstellen läßt, infolgedessen sehr ausgiebig.

in Dojen von 1/2 kg 1 kg -70

Emaillen und Dachlacke

Die Preise verstehen sich per 1 kg, einschl. Blechdosen, bei weniger per Dose.

Untergrund Emaille, feinste

Ist sehr ergiebig, butterweich, leicht verstreichbar. Verläuft kornfrei und emailleartig zu einer prächtig matten schneeweißen Fläche. Ist in einigen Stunden schleifbar und vollständig satsfrei. Besitt größte Deckkraft bei einmaligem Anstrich.

Bei Abnahme von 1/4 kg 1 kg 21/2 kg 5 kg _32 -.55 1-

Ueberzugs-Emaille, superfein, schneeweiß

für Innen und Außen, in 19-12 Stunden trocknend.

Eine prima Emaille, aus garantiert reinem Zinkweiß und allerfeinstem Emailleöl hergestellt und auf unseren großen Walzenmühlen allerfeinst gemahlen.

	Abnahme	von	1/4 kg	1/2 kg	1 kg	21/2 kg	5 kg
-		RME	34	58	1.05	1.02	1

......

Japan-Emaille, feinste, weiß

für Innen und Außen, in 48 Stunden trocknend.

Blei- und giftfrei, blendend weiß, gilbt nicht nach, ist kornfrei, steht mit porzellanartigen Hochglanz. Aus allerfeinsten Rohstoffen auf Grund langjähriger Erfahrungen hergestellt.

Bei .	Abnahme vo	n 1/4	kg	1/2 kg	1 kg	21/2 kg	5 kg
-	RN	1	.35	60	1.10	1.07	1.05

Innen Emaille, superfein

[chneeweiß

Ist sehr ausgiebig und deckfähig, ist kornfrei, steht mit sehr schönem Hochglanz. Gilbt nicht nie sondern bleibt rein weiß und trocknet in sechs Stunden.

Bei Abnahme	von	1/4 kg	1/2 kg	1 kg	21/2 kg	5 kg
	RM.	34	58	1.05	1.02	1

Spiritus-Emaille, weiß

für ganz eilige Arbeiten, da sie innerhalb 15 Minuten trocknet. Gut deckend und mit wund barem Hochglanz stehend. Falls erforderlich, mit Spiritus-Emaillelack-Verdünnung zu verdünr

Bei Abnahme	von	1/4 kg	1/2 kg	1 kg	21/2 kg	5 kg
	RM.	38	68	1,25	1.20	1.15

Piasten-Emaille-Lackfarbe, bunt

für Innen und Außen, streichsertig, auch für Gartenmöbel. Zum Selbstanstreichen aller Gegenstände aus Holz und Eisen Möbel, Korbwaren usw., für das Gewerbe, sowie für den Haushalt. Schnell und harttrocknend, leicht anwendbar Vor Gebrauch gut umrühren!

in 20 verschiedenen Farbtönen und zwar:

Nr. 9 Nr. 15	Weiß Goldod Karmin Grasgri Viktoria	rot iin	Nr. 6 Nr. 10 Nr. 14	Elfenbein Orange Mahagonibraun Ruff, Grün Ultr, Blau	Nr. 7 Nr. 11 Nr. 15	Zitronengelb Zinnoberrot Nußbraun Blaugrün Grau	Nr. 8 Nr. 12 Nr. 16 Nr. 20	Goldgelb Purpurrot Hellgrün Hellblau Schwarz
Größe	: 1	II	III	1/2 kg	1 kg	21/2 kg	5 kg	-
Inhalt	100	200	300	gr.				50 %
RM.	25	35	0	5075	1.45	1,40	1,35	

Küchenmöbel-Emaille, feinste

Eine prima Emaille mit guter Deckfähigkeit und schönem Hochglanz, verträgt Küchendämpfe und trocknet in ca. 6 Stunden, in den Farben taubengrau, seegrün, elfenbein.

Bei Abnahme	von	1/2 kg	1 kg	21/2 kg	5 kg
The same of the sa	RM.	63	1.15	1.12	1,10

......

Oel-Schultafellack

fchwarz, matta

Zum Bestreichen von Flächen, die mit Kreide beschrieben und wieder abgewaschen werden, o Striche oder Rillen zu hinterlassen. Trocknet über Nacht hart auf.

	Dojen		1/2 kg	1 kg	21/2 kg	5 kg
1	1	RM.	85	1.60	1.55	1.50

Dachlacke, bunt

Zum Außenanstrich von teerfreien Dachpappen, Zink, Blech, Holz, Eisen usw. Erst zu verwenden auf Pappen, welche schon 6-8 Wochen verlegt sind. An heißen Sommertagen nicht in der Zeit zwischen 11 bis 14 Uhr auftragen.

		bo	i Abr	ahm	e voi	n	Barrel	50 kg	25 kg	121/2 kg	weniger
in den Farbtönen		- 44							A CONTRACTOR		
Nr. 1	Weiß				201		60	65	70	75	80
Nr. 2	Marsgelb	J	4.30	1 4			60	65	70	75	80
Nr. 3	Hellrot						60	65	70	75	80
Nr. 4	Dunkelrot						60	65	70	75	80
	Rotbraun						60	65	70	75	80
	Nufbraun						60	65	70	75	80
AND THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IN COLUM	Hellgrün						80	85	90	95	1.—
Nr. 8	Dunkelgrün						80	85	90	95	1.—
	Marineblau						90	95	1.—	1.05	1.10
	Feldgrau						60	65	70	75	80

Mattinen, Polituren und Spirituslacke

Die Preise verstehen sich ausschließlich Glas-, Ton- oder Korbflaschen. Preis für 1 Liter. Es bedeuten: ††† Reine Schellackfabrikate, †† Schellackhaltige Fabrikate, † Zaponhaltige Fabrikate Sämtliche Zaponhaltige Fabrikate lassen sich nicht mit Spiritus verdünnen.

	bei	Abnahme von:	50 Ltr. u. mehr	49—25 Ltr.	24—10 Ltr.	9-5 Ltr.	4-1 Ltr.	
	matt, weiß		1.80	1.85	1.90	1.95	2.—	
Peinfte S Monopo bejiht no billigite t Für alle und tüch Auf Vers einer we	-0	Spiritus verdünnt, er im Gebrauch die as herzustellen ist. abwolle auftragen attglanz sich zeigt. nangetrocknet, mit icht durchschleisen.	1.50	1,55	1.60	1.65	1.70	
tt Schellad	k-Mattine, KL unferer Spiritus-Politur zu ver brauch gut schütteln.		1.35	1.40	1.45	1.50	1.55	
	Spiritus zu verdünnen.		1.25	1.30	1.35	1.40	145	
†† Spiritus Aus 95 dünnung tur-Extr	% tigem Spiritus hergestellt. I unserer Schellack-Mattinen und	Dient zur Ver-	74	78	80	82	84	
# Schellac	k-Politur, weiß		1.30	1.35	1.40	1.45	1.50	
H dt	o. geb		1	1.05	1.10	1.15	1.20	
tit de	braun .		95	1	1.05	1.10	1.15	
† Grundie	r-Präparat		1.40	1.45	1.50	1.55	1.60	
des Oe	inpolieren. Verhindert das Wi s und gibt eine glasharte Po es Auftragen mit einem Polierb	ederausichlagen lierfläche durch		1.95	2	2.05	2.10	

	bei Abnahme von	50 Ltr. u. mehr	49—25 Ltr.	24—10 Ltr.	9—5 Ltr.	4—1 Lts
		1.40	1.45	1.50	1.55	1.60
		1.60	1.65	1.70	1.75	1.80
†† Nußbaum-Glanzlack		1.60	1.65	1.70	1.75	1.80
Spirituslack I farblos		1.20	1.25	1.30	1.35	1.40
dto. Il farblos		90	95	1	1.05	1.10
dto. I fchwarz		1.30	1.35	1.40	1.45	1.50
dto. Il fdwarz		90	95	1	1.05	1.10
dto. nußbaum		90	95	1	1.05	1.10
† Zaponlack farblos		-,-	-,-	1.90	1.95	2.—

Lederlacke und Appreturen.

Die Preise für Lederlacke, Lederappretur und Momentfettschwärze verstehen sich für 1 Ltr. und ½ Ltr. sowie 50 gr und 100 gr einschließlich, die 2½ und 5 Ltr.-Tonslaschen sowie größere Korbstaschen ausschließlich Die Preise verstehen sich für 1 Ltr., bei weniger per Flasche.

† Lederlack, schwarz

bei Abnahme von:	100 gr	1/2 Ltr.	1 Ltr.	21/2 Ltr.	Korbflaschen
RM.	21	80	1,45	1.25	1.15

† Lederappretur

bei A	bnahme	von:	100	gr	1/2 Ltr.	1 Ltr.	21/2 Ltr.	5 Ltr.	Korbflaschen
		RM.	18	4	60	1.05	85	80	75

Momentfettschwärze (Benzinschwärze)

bei Abnahme	von:	100 gr	1/2 Ltr.	1 Ltr.	21/2 Ltr.	5 Ltr.	Korbflaschen
	RM.	25	1	1.80	1.60	1.55	1,50

Kasein-Kaltleim.

für Holzleimungen

wasserecht und hitsebeständig

Piasten-Kaltleim, P.

Gebrauchsanweifung:

Darf niemals in Blechgefaßen angerührt werden, sondern man verwende nur irdene Gefäße oder solche aus Holz Zu

Weichholzverleimungen

rührt man 1 kg Piasten-Kaltleim P. mit 2 Liter Wasser und zu

Hartholzverleimungen

1 kg Piasten-Kaltleim P. mit 11/2 Liter Wasser an.

Hat sich eine kartosselbreiartige Masse gebildet, dann ist die richtige Mischung erzielt. Diese läßt man 10 Minuten stehen und rührt sie dann nochmals gut durch.

Die Masse ist jeht gebrauchssertig und die Abbindung geht bei dieser am schnellsten vor sich.

Die mit Leim bestrichenen Werkstücke aus Weichholz läßt man ca. 3 Minuten und diejenigen aus Hartholz ca. 5 Minuten stehen. Alsdann kann die Pressung vorgenommen werden, die nur allmählich erfolgen darf. Nach 2—3 Stunden haben die Werkstücke abgebunden, die nun weiter verarbeitet werden können.

Auf Festigkeit können die Werkstücke erst nach 48 Stunden, auf Wasserbeständigkeit nicht vor einer Woche nach erfolgter Leimung geprüft werden.

Es wird empfohlen, nicht mehr Leim anzurühren, als man an einem Tage benötigt. Etwaige Leimreste werden mit der doppelten Menge Wasser verdünnt, gul durchgerührt und zugedeckt. In diese dünne Leimsösung wird am nächsten Tage unter ständigem Rühren soviel Leimpulver geschüttet, bis die Leimmasse wieder die kartosselbresartige Masse ausweist. Etwaige außere Leimslecken beseitigt man leicht mit einer in seder Drogerie erhältlichen 5—10 % Bitterkleesalz-(Oxalsaure)Lösung.

Das Leimpulver ift stets gut verschlossen und trocken aufzubewahren; jedoch nicht neben dem Ofen oder der Dampsheizung.

bei Abnahme	von	60 kg	30 kg	10 kg	5 kg	21/2 kg	1 kg	100 gr
	RM.	85	90	95	1	1,05	1.10	26

Mineralfarben

Piasten-Mineralfarben, wetterfest

Gut, billig, streichsertig für Innen und Außen:

"Piasten"-Mineralfarbe kann vom Gerüst aus auf neue, trockene Fassaden gestrichen werden. Mit 1 kg streicht man, je nach Untergrund 5-6 qm zweimal.

Preis für weiße Piasten-Mineralfarbe:

Fäffer Fäller Hobbook bei Abnahme von: 300-350 kg 100-120 kg Hobbook Hobboda weniger 60 kg 30 kg 15 kg per kg 40 42.-28.-15 -9._ -.80

Auf die vorgedruckten Preise 10 % Preisnachlaß. Auf die dann verbleibenden Restpreise gewähren wir 35 % Wiederverkaufsrabatt.

Musterkarte mit 39 bunten Farbtönen sowie Preise wollen Sie bitte bei Bedarf einfordern.

Olfreier Grund

soliergrund (Isolit)

isoliert mit Bohnermasse, Stauböl, Mopöl usw. behandelte Fußböden, ferner Kriegsersatzfarben, Teerölfarben, Ersatzfirnisse, Karbolineum, Wasser-, Rauch- und Rußflecken an Decken, sowie Anilinfarben selbst in den schwierigsten Fällen.

Es ist zweisellos das beste und billigste Isoliermittel und nicht zu vergleichen mit Spirituslack oder Schellack, die nach kurzer Zeit spröde werden und reißen.

Isoliergrund bildet eine elastische, vollkommen dichte Zelluloseschicht, die nicht oben drauf sitt, sondern in die alte Schicht eindringt und sich mit dieser innig verbindet und ihr auf diese Weise die durchschlagende Eigenschaft nimmt. Das Material ist außerordentlich dünnflüssig und sehr ausgiebig.

Preis per Kilo RM, 1,40

Abbeizmittel

Piasten-Abbeiztinktur

Greift innerhalb weniger Minuten jeden Lack- und Otfarbenanstrich Jowie Emaillen, Polituren, Mattinen, logar Celluloselacke, an.

Mit einem Pinsel ist dieselbe aufzutragen. Nach ein paar Minuten kann man mit dem Spachtel die Farbe- oder Lackschichten abheben. Bei ganz allen erhärteten Anstrichen ist zu empfehlen, die Arbeit nochmals zu wiederholen. Zum Schluß ist die abgebeizte Fläche mit Terpentin-Ersat nachzuwaschen.

Piasten-Abbeiztinktur ift nicht seuergefährlich und greift weder die Haut noch Stoffe oder Pinsel an, sondern nur Luckund Farbschichten.

Preise: Bei Abnahme von: 50-26 kg 24-13 kg 121/2-6 kg 21/2 kg 1 kg 5 kg per kg RM. 1.16 1.18 1.20 1,22 1,24 1,25

Piasten-Polish

D. R. G. M. Nr. 142694. Möbel-Politur. D. R. G. M. Nr. 142694.

Vorzügliches Mittel zum Polieren aller lackierten und polierten Flächen.

Piasten-Polish greift weder Lackierung noch Hände an. Piasten-Polish gibt tadellojen, hauchfreien Hochglanz.

Gebrauchsanweisung.

or Gebrauch gut schütteln. Schmutz und Staub Bugrst entfernen. Mit einem mit Piasten-Polish angefeuchteten lanelltuch die Lackierung kreisförmig einreiben, dann mit einem weichen Lappen oder Watte auf Hochglanz olieren. Man vermeide das Auftragen auf heite Gegenstände, z.B. heiße Motorhauben oder von der Sonne erhitste Stellen.

rutto-Preise einschließlich Flaschen.

100 Gramm Glasflaidie RM. 0.70 per Flasche

1/2 Kilo Blachflaiche

ahadglich 40% Wiederverkaufsrabatt.

Solomen

Umsatz-Rabattsätze

Bei Abnahme innerhalb eines Kalenderjahres sämtlicher vorstehender Artikel zusammengerechnet gewähren wir Ihnen noch folgenden Umsatse Rabatt:

bei	Mindestabnahme	von	100	Kilo			1	Proz.
bei	Mindestabnahme	von	200	33			2	Proz.
bei	Mindestabnahme	von	300	**			3	Proz.
bei	Mindestabnahme	von	400	23			4	Proz.
bei	Mindestabnahme	von	500	99			5	Proz.
bei	Mindestabnahme	von	600	11			6	Proz.
bei	Mindestabnahme	von	700	>>			7	Proz.
bei	Mindestabnahme	von	800	22			8	Proz.
bei	Mindestabnahme	von	900	27			9	Proz.
bei	Abnahme von 10	000	und i	mehr	1	Kilo	10	Proz.